

REGOLAMENTO OPEN DANCE 2010

1) LOGISTICA

- A) La gara si terrà a Genova presso il palco allestito in Piazza de Ferrari.
- B) Il programma sarà definito in base al numero dei partecipanti e sarà reso disponibile sul sito www.groovies.uptime.ge.it, 2 gg prima della gara (la scaletta può subire variazioni).
- C) Tale programma sarà consegnato durante la registrazione della scuola di danza il giorno della gara e verrà consegnato al caposquadra o referente, quest'ultimo sarà considerato anche unico rappresentante del gruppo, per ogni tipo di comunicazione da parte dell'organizzazione. La registrazione della scuola o gruppo deve avvenire dalle 14.30 alle 15.30 il 21 maggio 2010, inizio gara ore 16.00.
- D) Durante la registrazione verranno consegnati la cartella con i pass di entrata, orari, scaletta, vari avvisi. Il capogruppo dovrà poi consegnare copia del cd all'addetto della regia sonora.
- E) La sequenza del programma deve essere assolutamente rispettata, salvo che in situazioni eccezionali o situazioni contingenti. Sarà compito dell'organizzazione comunicare in maniera tempestiva ogni e qualsiasi variazione della sequenza in ingresso in palcoscenico.

2) CATEGORIE

La gara è costituita di soli gruppi e deve essere di almeno 3 elementi. Non sono ammessi insegnanti all'interno del gruppo ma solo allievi.

La gara si articola nelle seguenti categorie:

- Baby 6 - 11 anni compiuti;
- Junior 12 - 17 compiuti;
- Senior 18 - 22 compiuti;
- Over oltre i 22 anni (senza limite di età)

Sono concessi due elementi fuori età. Per un numero superiore si passa automaticamente nella categoria superiore.

3) SEZIONE

Le coreografie verranno raggruppate per carattere tecnico nelle seguenti discipline:

- Danza classica;
- Danza moderna/jazz/contemporanea;
- Danza Hip hop;
- Ritmix (con coreografie che prevedono una miscelazione di stili).

4) STRUTTURA DELLA COREOGRAFIA

- A) La composizione coreografica è libera, i costumi devono essere liberi ma decorosi e consoni alla coreografia. E' vietato l'uso di sostanze come borotalco, oli sia in palcoscenico che in corpo, o di altri elementi che sporcano il palco di gara.
- B) All'interno del palcoscenico possono entrare solamente oggetti o accessori che fanno parte della coreografia, installati e rimossi dagli stessi partecipanti o loro addetti.
- C) Qualora la coreografia verrà protratta oltre i limiti consentiti (vedi punto successivo), i giudici procederanno con la penalizzazione.
- D) Durata massima dell'intera coreografia in gara, dovrà essere obbligatoriamente, considerando il primo beat udibile:
- Danza Classica/Moderna/Jazz/Contemporanea: 4 minuti (+/- 15")
 - Danza Hip Hop/ Ritmix: 2,5 minuti (+/- 15")

5) BRANO MUSICALE

Il brano musicale impiegato per la gara deve essere inciso su CD in doppia copia, l'etichetta dovrà riportare il titolo e la durata del brano, il titolo della coreografia e il nome della scuola, la categoria e la sezione di appartenenza. Il CD deve contenere solo la musica della coreografia eseguita.

Se la scuola o gruppo dovesse portare più coreografie, i supporti musicali devono essere distinti per ognuna di essi e devono specificare nel dettaglio quanto detto sopra.

I supporti musicali devono essere consegnati agli addetti subito dopo la registrazione della scuola. L'organizzazione non riconoscerà alle coreografie nessun diritto.

6) GESTIONE TECNICA

In caso di mancato raggiungimento di un numero minimo di partecipanti l'organizzazione

Si riserva il diritto di unire e/o eliminare le categorie.

7) GIUDIZIO E CLASSIFICA FINALE

A) Per la valutazione di tutte le categorie e sezioni è prevista la convocazione di un collegio di grande qualità, composto da esperti qualificati nel settore, scelti tra insegnanti, coreografi, e/o professionisti di chiara fama. La classifica e le votazioni della Giuria sono insindacabili. Garante della regolarità delle operazioni di voto e di scrutinio è il Presidente di Giuria, abilitato al compito assegnato e designato dall'organizzazione.

B) Ogni membro della commissione giudicante designato, sarà informato sui metodi e sui parametri di giudizio da parte del Presidente di Giuria.

C) Il giudizio verrà articolato in sette diversi parametri ed espresso a votazione distinta su:

- Tecnica
- Coreografia
- Scelta Coreografica (per il classico)
- Interpretazione
- Musicalità Capacità di assieme
- Utilizzo dello spazio.



Per info: Silvia 3384423750 - Ferdly 3479765399
Alessandra 3482509616 - Viviana 3404759301
backstage_fids@hotmail.it

REGOLAMENTO OPEN DANCE 2010

8) ISCRIZIONI

- A) L'iscrizione deve essere effettuata attraverso il modulo posto nel sito www.groovies.uptime.ge.it e il sotto indicato modulo deve essere compilato e firmato opportunamente e completamente in ogni punto, uno per ogni partecipante.
- B) Nei moduli relativi agli interpreti minorenni è obbligatoria la firma di un genitore o di chi ne fa le veci, valida come autorizzazione a partecipare alla gara.
- C) Ogni scuola o gruppo, può partecipare a più sezioni con gli stessi danzatori (ma con coreografie diverse), può partecipare nella stessa sezione con più coreografie (ma con danzatori diversi). Per partecipare a Ritmix la coreografia deve essere composta da elementi di più sezioni anche non contemplati (ad esempio latino americano).
- D) I moduli di iscrizione della scuola o gruppo, e per ogni singolo partecipante completi di copia della ricevuta del pagamento devono essere spediti entro il 20 Maggio 2010 tramite posta all'indirizzo:



Backstage A.D.S.

c/c Midori

Via Renata bianchi 125 - 16152 Genova -

- E) L'organizzazione della gara ha la facoltà di non accettare domande prive dei dati richiesti del danzatore, e quelle inviate oltre il termine specificato.
- F) Contributo Istituzionale di iscrizione alla gara che ogni singolo partecipante deve versare è di 10 euro (assicurazione valida per il concorso).
Il pagamento deve essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a

BACKSTAGE A.S.D. Events promoter

IBAN: IT4510200801409000100968276

(ABI 02008 - CAB 01409 - C/C 100968276 - CIN I)

Causale iscrizione : Backstage "Open Dance 2010" Categoria , Sezione
Nome scuola di danza /gruppo e numero componenti.

**Spedire obbligatoriamente cedola di avvenuto pagamento al numero di
Fax 0108605312 entro il 20/05/2010**

- G) le quote di iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili.
- H) L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti e di rifiutare iscrizioni pervenute in ritardo, non correttamente compilate e firmate in ogni sua parte.

9) NORME GENERALI

- 1) Inizio gara ore 16.00 del 21 Maggio 2010, i partecipanti ed il capogruppo si dovranno recare presso i stand alle ore 14.30 per la registrazione e il ritiro dei pass .
- 2) Il servizio fotografico e audiovisivo del concorso è assicurato dall'organizzazione ed è pertanto di proprietà esclusiva della stessa. Durante l'intera manifestazione sarà assolutamente vietato scattare fotografie o effettuare riprese di alcun genere. Coloro che saranno interessati ad avere fotografie o video, potranno rivolgersi direttamente agli operatori.
- 3) Ogni partecipante alla gara o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore di rappresentanza, a qualsiasi compenso per la partecipazione alla gara e autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.
- 4) I partecipanti o chi per loro, assumono in proprio la responsabilità della loro idoneità fisica. L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti i causati da persone o cose nel contesto della gara. Il suddetto regolamento, deve essere accettato in ogni singolo punto senza esclusione alcuna
- 5) Non sono previste prove palco.
- 6) I partecipanti alla gara verranno chiamati ad esibirsi per titolo coreografia e numero di entrata assegnato.
- 7) L'organizzazione ha la facoltà di modificare il regolamento per la miglior riuscita della manifestazione. Con l'iscrizione alla manifestazione i responsabili prendono atto del suddetto regolamento, accettando ogni singolo punto senza esclusione alcuna.

10) SVOLGIMENTO DELLA GARA

La gara non prevede preselezioni. Per ogni sezione verranno stabiliti i vincitori che saranno premiati pubblicamente a fine competizione.



Dancejuice

ISCRIZIONE OPEN DANCE 2010

MODULO ISCRIZIONE PARTECIPANTE (A)

Vi preghiamo prendere visione e di sottoscrivere il presente modulo di prestazione consenso scriminante, dichiarazione di possesso di certificazione medica, legge privacy e consenso utilizzo di immagine e di inviarli via posta unitamente alla cedola d'iscrizione alla gara. Rammentiamo che non sarà possibile accedere alla competizione senza aver provveduto a firmare l'allegato documento.

Art.1 Consenso scriminante dall'evento diritto

L'organizzazione è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni eventuale danno alla persona od a cose occorso nella pratica dello sport e della danza in occasione della gara deve intendersi coperta scriminante del consenso dell'avente diritto, manlevando il partecipante l'organizzazione da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo, e valendo la sottoscrizione del presente modulo d'iscrizione quale formale prestazione del consenso in termini.

Art.2 Esonero di responsabilità per cose o valori dei partecipanti alla gara.

Con espressa esclusione dell'applicabilità degli articoli 1783 e segg. C.c. l'organizzazione non risponde dello smarrimento, della sottrazione o del deterioramento di cose o valori ed effetti personali degli iscritti portati all'interno della struttura ove è organizzato il concorso.

Art.3 Dichiarazione possesso certificazione medica.

Io sottoscritto dichiara altresì di essere in possesso di certificazione medica attestante l'idoneità fisica succitata (certificato di sana e robusta costituzione)

DATI PARTECIPANTE (scrivere in stampatello in modo chiaro e leggibile)

Io sottoscritto nome Cognome età
Residente in..... Via.....cap.....
Tel/Cell E
mail.....
Scuola o Gruppo di Appartenenza.....

FIRMA

(SE MINORENNE FIRMA DEL GENITORE O CHI NE FA LE VECI)

In caso di partecipazione a più coreografie e a più sezioni elencare il titolo delle coreografie e la sezione di appartenenza

.....
.....

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Io sottoscritto, acconsento al trattamento dei propri dati personali per l'espletamento di tutte le attività strumentali alla realizzazione delle finalità istituzionali, compresa la diffusione, anche a mezzo stampa e televisione, delle informazioni relative alle competizioni organizzate ed agli esiti delle stesse. Consento, altresì, al trattamento ed alla pubblicazione, per i soli fini istituzionali, di fotografie ed immagini atte a rivelare l'identità del sottoscritto sul sito web dell'ente, sugli editoriali editi della manifestazione e in tutti i riferimenti locali e non che pubblicheranno informazione sulla manifestazione.

FIRMA

(SE MINORENNE FIRMA DEL GENITORE O CHI NE FA LE VECI)

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI

Il/la sottoscritto/a, acquisite le informazioni di cui all'art.13 del d.lgs. n. 196/2003, acconsente al trattamento dei propri dati personali, dichiarando di avere avuto, in particolare, conoscenza che i dati medesimi rientrano nel novero dei dati "sensibili" di cui all'art. 4 comma 1 lett. d), nonché art. 26 del d.lgs. n. 196/2003, vale a dire i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute..."

FIRMA

(SE MINORENNE FIRMA DEL GENITORE O CHI NE FA LE VECI)

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER FINALITA' DI MARKETING

Esprimo, inoltre, il consenso alla comunicazione dei dati e utilizzo di immagine per finalità di marketing e promozionali a terzi con i quali l'ente abbia rapporti di natura Contrattuale, e da questi trattati nella misura necessaria all'adempimento di obblighi previsti dalla legge e dai contratti.

FIRMA

(SE MINORENNE FIRMA DEL GENITORE O CHI NE FA LE VECI)



MODULO ISCRIZIONE SCUOLA O GRUPPO DI' DANZA (un modulo per ogni coreografia presentata)

ISCRIZIONE "OPEN DANCE 2010" (scrivere in stampatello in modo chiaro e leggibile)

Inviare la seguente domanda di ammissione alla gara (integrata con il modulo A per ciascun partecipante). Tutti i moduli devono essere compilati in ogni sua parte e firmati in ogni parte. Inoltre allegare: copia del versamento unico effettuato (10 euro per ogni partecipante del gruppo)

NOME GRUPPO..... SCUOLA DI APPARTENENZA.....

Indirizzo: Via..... città..... cap..... prov..... Tel.....

Responsabile e/o Capo gruppo..... E-mail..... Cell.....

TITOLO COREOGRAFIA..... COREOGRAFIA DI..... DURATA.....

CATEGORIA Baby Junior Senior Over

SEZIONE Danza Classica Danza Moderna/ Jazz /Contemporanea Danza Hip Hop

NUMERO INTERPRETI(Integrata con il modulo A per ciascun partecipante)

Io sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza e di accettare il regolamento del presente concorso. Il candidato ammesso alla gara, autorizza l'organizzazione a utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n° 196/2003.

FIRMA DEL RESPONSABILE